

Tisková zpráva

Cantica laetitia získala zlaté pásmo na celostátní přehlídce sborů v Chrudimi

Zlínský akademický sbor Fakulty technologické Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně zvítězil v kategorii komorních sborů a získal zlaté pásmo na 66. celostátní přehlídce sborového zpěvu dospělých Choralia 2025, která se konala 24. května 2025 v Chrudimi. Choralia je hodnocenou celostátní přehlídkou neprofesionálních pěveckých sborů dospělých, která se v roce 2025 koná v Chrudimi, Velvarech a v Mikulově. Umožňuje prezentaci i vzájemnou interpretační konfrontaci českých pěveckých sborů dospělých, jež mají zájem zlepšovat svoji úroveň. Přehlídku pěveckých sborů organizuje Národní informační a poradenské středisko pro kulturu. V odborné porotě soutěžní části přehlídky zasedli Marek Vorlíček, Milan Motl a Katarína Duchoňová. Akce se zúčastnilo celkem pět sborů.

Zlínský sbor v novém obsazení zvítězil i sám nad sebou

Zpěváci zlínského sboru, které vede nově od roku 2023 sbormistryně Tereza Surovíková, získali zlaté pásmo jako jediní. Dle jejích slov sbor dokázal zvítězit sám nad sebou, což činí tu největší radost z celého úspěchu. Vysvětlila, že období Covidu, kdy se lidé dlouho nesměli scházet a zpívat, bylo pro sbor téměř likvidační. Těžko se navazovalo na dřívější práci. V roce 2022 těleso opustil zakládající sbormistr Josef Surovík a brzy po něm také někteří zpěváci, kteří nemohli tento fakt unést. „My jsme to však nevzdali, chvíli fungovali jako sbor ženský a celý letošní školní rok jsme budovali novou členskou základnu sboru smíšeného,“ vysvětlila nová sbormistryně. „Nechtěla jsem to vzdát hlavně pro to, že jsem stále věřila tomu, že se ve Zlíně najde 20 mladých lidí, které tato aktivita pohltí. Toto období bylo velmi náročné, ale nakonec se to podařilo. Sbor se v novém obsazení dokázal připravit na svoji první soutěž, kde potvrdil svoje kvality a potenciál k růstu,“ podělila se o své dojmy Tereza Surovíková a dodala, že do budoucna Cantica laetitia plánuje i nadále rozšiřovat svoji členskou základnu.

Aktuální historie sboru Cantica laetitia

Komorní sbor Cantica laetitia byl založen ve Zlíně v roce 2004 původně jako dívčí výběr z dětského pěveckého sboru Cantica. V tomto obsazení se zařadil mezi respektovaná sborová tělesa a získal vysoká ocenění na soutěžích u nás i v zahraničí. Ve smíšeném obsazení sbor pracuje od roku 2012 a navázal na sérii úspěchů také zisky několika Grand Prix. Sbormistrem byl od počátku do roku 2022 Josef Surovík. V roce 2023 sbor převzala Tereza Surovíková. Cantica laetitia získala v roce 2019 označení akademický sbor Fakulty technologické Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

Těžiště repertoáru spočívá v hudbě 20. a 21. století. Pod vedením Josefa Surovika sbor často prováděl díla domácích i zahraničních autorů (E. Whitacre, V. Miškinis, P. Eben, Z. Lukáš, T. Surovíková aj.) a zaměřoval se také na premiéry nových děl. Kvalita provedení byla pravidelně na soutěžích hodnocena cenou za interpretaci konkrétní skladby. Skladatel Jan Vičar přímo pro potřeby tělesa upravil některá svá díla, stejně jako skladatelka a nynější sbormistryně Tereza Surovíková. V současné době sbor pracuje na zcela nové členské základně a repertoáru, který respektuje a zachovává původní zaměření. V novém obsazení Cantica laetitia funguje od roku 2024.

Mgr. Sabina Kučerová

PR manažerka sboru Cantica laetitia Zlín

email: sab10@seznam.cz

mobil: 603 314 799

www.canticaetitia.cz